Canon Cymraeg

Gwnaed Canon Cymraeg yn bosib diolch i grant gan Ymddiriedolaeth Elusennol Simon Gibson

I ddarparu hyfforddiant yn eu hiaith frodorol i awduron Cymraeg a rhoi mynediad iddynt at gymorth pwrpasol i ddatblygu syniad.

8 Medi 2026 – agor ceisiadau

8 Hydref 2026 – cau ceisiadau

Tachwedd 2026 – cyfweliadau ar gyfer awduron ar y rhestr fer

Rhagfyr 2027 – dechrau'r cyfnod preswyl

Beth yw Canon Cymraeg?

Mae Canon Cymraeg yn rhaglen ymlyniad â thâl o 12 mis ar gyfer awduron ar ddechrau eu gyrfa sydd yn gweithio yn y Gymraeg, yn rhedeg o Rhagfyr 2026 i Rhagfyr 2027.

Bydd dau awdur yn ymgymryd â blwyddyn o weithdai a mentora bwrpasol, gan weithio tuag at ysgrifennu 'triniaeth' (drafft cychwynnol o'r syniad). Byddant yn ennill dealltwriaeth drylwyr o'r diwydiant ac yn cael cyfle i gwrdd â, a gweithio gyda, arweinwyr cyfredol y byd theatr yng Nghymru.

Ar ddiwedd y rhaglen, bydd yr artistiaid yn gorffen gyda thriniaeth cryf, yn barod i gyflwyno eu gwaith i'r Sherman, Theatr Cymru a Fran Wen. Trefnir a chynhelir sesiynau cyflwyno gyda phob ymgeisydd llwyddiannus.

Caiff y rhaglen gyfan hon ei chyflwyno yn Gymraeg ac mae wedi'i theilwra i'r artist unigol a'u hanghenion.

Beth fydd hyn yn ei olygu?

Bydd yr artistiaid yn derbyn -

- Diwrnod wyneb yn wyneb i gwrdd â'n Tîm Sherman, gan eich cyflwyno i'r adeilad a'ch croesawu i'r rhaglen.
- Cyfres o chwe cyfarfod un-i-un gyda Lowri Morgan, ein Cydymaith Llenyddol, i fireinio eich sgiliau ysgrifennu dramâu. Gallai hyn gynnwys cyngor ar strwythur, cymeriadau, y diwydiant, addasu gwaith, ac ati. Beth bynnag yw eich diddordeb ac anghenion bydd yr adran hon yn cael ei haddasu i chi.
- Un sesiwn fentora gan awdur Cymraeg profiadol a fydd yn eich helpu i ffynnu.
- Wythnos o amser yn ein hystafell awduron i ddatblygu syniad.
- Sesiynau cyflwyno gyda Theatr Cymru a Fran Wen.

- Cyfle i dreulio amser yng nghanolfan Fran Wen yn Nyth, neu yn Yr Egin gyda Theatr Cymru, os yw hynny'n addas i'r ymgeisydd.
- Mewnbwn dramatwrgol ar ddatblygu syniad gan Theatr Cymru a Fran Wen ochr yn ochr â Theatr Sherman.

Buddion ychwanegol

- Tocynnau i weld sioeau ‘Creuwyd gan y Sherman'.
- Tocynnau i sioeau Fran Wen a Theatr Cymru.
- Disgownt yn y bar.
- Gwahoddiadau i sesiynau rhannu gwaith.

Sylwch ein bod yn croesawu ceisiadau gan siaradwyr Cymraeg o bob rhan o'r DU. Bydd pob awdur yn derbyn cyllid teithio i dalu am dreuliau.

Cyfle â thâl yw hwn.

Er mwyn sicrhau bod artistiaid yn cael mynediad at gynifer â phosib o sefydliadau blaenllaw Cymru sy'n canolbwyntio ar waith newydd, mae Sherman Theatre wrth ein bodd yn gweithio gyda Theatr Cymru a Fran Wen i gyflawni'r prosiect hwn.

Canon Cymraeg

Canon Cymraeg is made possible with a grant from the Simon Gibson Charitable Trust

To provide Welsh Language writers with training in their native language and the access to bespoke support to develop an idea.

8 Sept 2026 – applications open
8 October 2026 - applications close
November 2026 - interviews for shortlisted writers
December 2027 – residency begins

What is it?

Canon Cymraeg is a 12-month paid attachment programme for early career writers working in the Welsh language running from December 2026 to December 2027.

Two writers will undertake a year of completely bespoke workshops, mentoring and working towards writing a treatment. They will gain a thorough understanding of the industry and have the opportunity to meet and work with the current leaders of theatre in Wales.

At the end of the programme the artists will exit with a strong treatment ready to pitch their work to the Sherman,Theatr Cymru and Fran Wen. Pitching sessions will be organised and scheduled with each successful candidate.

This whole programme will be delivered in Welsh and is tailored to the individual artist and their needs.

What will this entail?

As a baseline the artists will receive **-**

- 1 day in person to meet our Sherman Team, introducing you to the building and welcoming you onto the programme.
- A series of six 121 meetings with Lowri Morgan our Literary Associate to sharpen your playwriting toolkit– this could be structure/character/industry advice/adaptation etc. Whatever your needs are, this section will be adapted to you.
- One mentoring session from an established Welsh Writer that will help you flourish.
- A week of time in our Writers Room to develop an idea.
- Introductory sessions with Theatr Cymru and Fran Wen.
- Opportunity to spend time at Fran Wen's base up at Nyth or Yr Egin with Theatr Cymru if suitable for applicant.
- Dramaturgical input on idea development from Theatr Cymru and Fran Wen alongside Sherman Theatre.

Bonus

- Tickets to see Made by Sherman shows.
- Tickets to Fran Wen and Theatr Cymru shows.
- Discount at the bar.

- Invitations to sharings.

Please note we welcome applicants from all over the UK that speak Welsh. Each writer will receive a travel pot to cover expenses.

This is a paid opportunity.

To ensure artists get access to as many of Wales's leading new work focused organisations as possible; Sherman Theatre is thrilled to be working with Theatr Cymru and Fran Wen on the delivery of this project.